

**FACULTAD DE EDUCACIÓN – DEPARTAMENTO DE POSGRADOS****MAESTRÍA EN EDUCACIÓN****FORMATO****PROGRAMA SINTÉTICO****Fecha de Aprobación: 29-04-2021****Consejo de Departamento Acta No. 8****SEMINARIO TEMÁTICO:** Disciplinas escolares en la escuela colombiana: genealogía del número, del movimiento corporal y de la sexualidad a finales del siglo XIX y comienzos del XX.**CÓDIGO:**
805221-2**No. CRÉDITOS:** 2**PERÍODO ACADÉMICO:** 2025-2**INTENSIDAD HORARIA:** 32 horas. Cuatro horas cada sesión**FECHA INICIO – FINALIZACIÓN SEMINARIO:** Octubre 3 – Noviembre 21**COMPONENTE DE FORMACIÓN:** Complementario**NOMBRE DEL PROFESOR:** Claudia Ximena Herrera Beltrán**EMAIL:** cherrera@pedagogica.edu.co**JUSTIFICACIÓN:**

La historia es necesaria por cuanto aporta a la comprensión de las condiciones de posibilidad en que un acontecimiento, un dispositivo, un concepto, o una idea aparecen y se constituyen en el deber ser, al que se enfilan todas las estrategias, desde fuerzas distintas.

Así las cosas, se entiende la genealogía, más que la historia, como la oportunidad de interrogar como algo llegó a ser lo que es y no otra cosa, expresión foucaultiana que atendemos y apropiamos. No siempre ha existido la historia, ella es producto de cambios y aparición de comunidades científicas preocupadas por determinar el estatuto de cierto saber. Para el caso de la historia y su denominación como ciencia se produce apenas en el siglo XIX. Y no es que no existiera la historia antes de ese momento, es que no era nombrado así, el propósito humano que se concretó de modos distintos primero oral y luego escrito de contar los hechos; recordemos como en Grecia lo que hoy se denomina literatura griega resulta ser casi el único testimonio de la vida de los griegos en cierto momento de su existencia. Como literatura, se le considera incorporada la imaginación, la ficción en dichos relatos. Sin embargo, allí se condensan elementos que resultan pertinentes a la hora de pensar la historia griega.

Volvamos a la historia, su configuración en ciencia pasa por preguntas diversas, organización de historiadores en distintas latitudes, que van poniendo en discusión los problemas epistemológicos, para entrar en unas regularidades acogidas por todos, según cada perspectiva de dicha corriente o escuela histórica. Así tanto la historia como el oficio del historiador, como la materialidad del hecho histórico o del dato serán por mucho tiempo preocupación de dichas comunidades.

La historia de la escuela estará marcada por acontecimientos diversos. Aclaremonos, estamos hablando de la aparición de la escuela pública, lo que acontece en el siglo XVI. Porque educación privada o individual existe desde tiempo atrás. La configuración de un lugar para ir a aprender se relaciona, con el estatuto de la infancia que comienza a consolidarse, del control de esos niños díscolos mediante la disciplina, hasta conseguir la normalización de la conducta. Pero ¿qué hacer, además de obedecer, aprender el tiempo y los espacios sociales? Pues cosas útiles para la vida, según su rol en la familia y la sociedad. Es decir que los conocimientos nombrados como pensum escolar irán cambiando. Se les nombrará, como materias, disciplinas ciencias y saberes escolares según las fuerzas en juego. Tomados ciertos contenidos de la ciencia recontextualizándolos, e inventando otros nombrados al decir de Foucault como prácticas no discursivas, responderán al lugar de la praxis política más que nada. De allí que lo que hoy se denomina currículo, es antes que nada un dispositivo político. A ello nos dedicaremos someramente.

En la escuela el lugar de los sujetos ha sido también cambiante pero no en lo estructural, es decir que el contrato, mediante el cual las familias desde la aparición de la escuela cedieron a los profesores se enmarca en el reconocimiento de un saber que tiene (el maestro) y que no tiene (el estudiante). Las diferentes ciencias y disciplinas que han llegado a la escuela han posibilitado

considerar más aspectos para tener en cuenta en dicho proceso, lo que ha ido complejizando al sujeto que es objeto de la enseñanza.

Lo anterior permite considerar al sujeto en tanto cuerpo, objeto de prácticas corporales diversas desde un saber que se configuró en Colombia a mediados del siglo XX “La Educación Física”, lo que no significa que no se enseñaran distintas habilidades para educarlo físicamente, la calistenia, la calisténica como la gimnasia, el deporte y el juego, hacen parte del pensum después del currículo escolar desde mediados del siglo XIX. Y su condición de sujeto que razona, le ha posibilitado el que se le enseñe la ciencia máxima: como se le consideró por mucho tiempo: la matemática.

Esta última, como saber escolar ha tenido un valor fundamental dentro de la escuela, ella no se concibe sin su enseñanza, su utilidad, el desarrollo de habilidades que genera y los procesos de pensamiento que produce que la hacen necesaria, sin embargo, la relación que se tiene con ella no es fácil, muchos de los proyectos de investigación buscan atender mejoras en su enseñanza. Analizarla, ver esos modos en que ella circula, sus métodos y materiales, así como los sujetos que configura, se hace imprescindible para entender cómo todavía circula ese saber que nadie cuestiona.

Por otro lado, si bien la educación de la sexualidad en la escuela no es para la época una disciplina escolar, queremos introducirnos a pensar los cuerpos, la diferencia sexual y la educación escolar de la sexualidad tomando como punto de partida a la escuela como dispositivo regulador de la diferencia sexual a través de prácticas, rituales y saberes específicos. Esa mirada somera sobre la educación escolar de la sexualidad se abordará desde dos registros. En primer lugar, a partir de discursos en torno a la educación escolarizada de niñas y mujeres que circularon en publicaciones seriadas en educación y pedagogía, hacia finales de siglo XIX y comienzos del XX en Colombia. En segundo lugar, estudiando cómo dichos discursos se insertaron, desde la segunda mitad de siglo XX, en apuestas por *educación sexual*, entendida como un campo polisémico de discursos de diverso orden y estatuto (médico, pedagógico, psicológico, psicoanalítico, jurídico, religioso, entre otros) que son articulados, superpuestos o enfrentados en un campo de disputas por sus sentidos y finalidades (Wainerman, Di Virgilio y Chami, 2008; Zemaitis, 2022).

PROPÓSITOS DEL SEMINARIO:

Muy cerca de los conceptos y de la perspectiva Foucaultiana, revisaremos en tanto genealogía, las fuerzas que hicieron posible que elementos como los arriba mencionados se transformaran. No se leerá la historia como causa y efecto ni como evolución. Antes que ello, se dará una mirada al pasado en clave de comprender lo que allí sucedió, interrogando en el presente que de ello permanece, o es distinto y de qué modo responde a ciertas fuerzas y no a aquellas que lo constituyeron como central. Entendemos que los saberes o disciplinas que se enseñan en la escuela son el resultado de un proceso de recontextualización. En la escuela no se hace ciencia, no se produce conocimiento, se presenta al estudiante lo descubierto en la idea de un acercamiento cierto a cada fenómeno presentado. Y lo hace el profesor quien desde unos intereses por el saber comprende de cierta manera lo que le interesa y así mismo lo enseña.

CONTENIDOS TEMÁTICOS:

1. Historia: qué, por qué y para qué
2. Historia de la escuela: normalización
3. Saberes, disciplinas: recontextualización e historia
4. Sujetos escolares: maestro y estudiante: roles
5. Historia de la educación física: del interés general al interés particular por el cuerpo y viceversa: estructura y funcionamiento
6. Historia de la enseñanza de las matemáticas
7. Educación escolar de la sexualidad

ESTRATEGIA METODOLÓGICA:

Lecturas, clases magistrales, ficha analítica y ficha temática, profesores Invitados sesión 6 y sesión 7 Ejes 6 y 7.

EVALUACIÓN:

Examen *in situ*.

BIBLIOGRAFÍA:

1. Burke, Peter (Ed.): *Formas de hacer historia*, Madrid, Alianza, 1993.

Carr, E. H.: *¿Qué es la historia?*, Barcelona, Seix Barral, 1978.
Le Goff, Jacques: *Pensar La historia*, Barcelona, Paidós, 1991.
Stronberg, Roland: “¿Existe una lección de la Historia?”, en *Revista Diógenes*, Año XVII, Número 66, Editorial Suramericana, Buenos Aires (1969).
Huizinga, Johan: *El concepto de historia*. México, FCE, 1980.

2.

Narodowski, Mariano: *Infancia y poder*. Buenos Aires, Aique Grupo Editorial, 1994.
Nietzsche, Friedrich. Sobre el porvenir de nuestras escuelas. Editorial: Tusquets Editores. 2000.
Foucault, Michel. *Vigilar y Castigar*. Siglo Veintiuno Editores S.A. México. 1984. 317 pp.
Álvarez, Alejandro. *Y La Escuela Se Hizo Necesaria*. Editorial Magisterio, Bogotá. Colombia. 1995. 155 pp.

3.

Avanzini, Guy.: La pedagogía desde el siglo XVII hasta nuestros días, México, FCE, 1981.
Escolano, A.: “La Investigación en historia de la educación en España. Tradiciones y nuevas tendencias”, *Revista de Ciencias de la Educación*, 155 Madrid (1993) pp. 331-349.
Viñao Frago, Antonio. La Historia de las disciplinas escolares. Universidad De Murcia. 2006

4.

Comenio. *La Didáctica Magna*. Ediciones Akal. S. A. 1986
Martínez Boom, Alberto y otros. *Maestro, escuela y vida cotidiana en Santafé colonial*. Sociedad Colombiana de Pedagogía. 1999. Bogotá.
Bustamante. *El maestro cuadrifronte*

5.

Bernard, Michel: *El cuerpo*, Barcelona, Paidós, 1985.
Rauch, André: *El cuerpo en la educación física*. Buenos Aires, Kapelusz, 1985.
Herrera Beltrán, Claudia Ximena: *La educación física en el contexto de la escuela nueva*, en XX Congreso Nacional de Educación Física y Universidad. Guadalajara, 2002.
Herrera Beltrán, Claudia Ximena: *Las prácticas corporales y la educación física en la escuela primaria en Colombia entre 1870 y 1913*, Tesis, Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, 1999.

6.

Matemáticas como saber escolar en Colombia (1845–1906): gobierno, razón y utilidad. *Revista Pedagogía y Saberes* No. 47 Universidad Pedagógica Nacional Facultad de Educación. 2017, pp. 95-106.

Textos alternos

1. Garzón, C. A. (2020). El Saber Escolar Matemático En Colombia Y La Constitución De Subjetividades: Una mirada al período histórico 1995 – 2013. *Revista Latinoamericana De Etnomatemática Perspectivas Socioculturales De La Educación Matemática*, 13(4), 120-139. <https://doi.org/10.22267/relatem.20134.72>

2. Los maestros como productores de saber en Colombia. Tomo II. José Bernardo Galindo Ángel. Quien soy yo y cuánto valgo en las matemáticas. Editorial Aula de humanidades. 2025.

7.

Ojeda, Carolina (2015). *Cuerpos, diferencia sexual y mujeres: Su producción y regulación en la escuela en Colombia, 1880-1940*. Actas del 11º Congreso Argentino y 6º Latinoamericano de Educación Física y Ciencias. Departamento de Educación Física, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata (ARG), Ensenada, 28 septiembre – 2 octubre.

Textos alternos

Ojeda, Carolina, Scharagrodsky, Pablo, & Zemaitis, Santiago (2019). Apuntes para una educación escolar de la sexualidad. Una lectura de sus fundamentos modernos desde la pedagogía queer. *Descentrada*, 3(1), e067.

Pineau, Pablo (2014). A modo de introducción. Estética escolar: manifiesto sobre la construcción de un concepto (pp. 21-35). En Pineau, Pablo (dir.). *Escolarizar lo sensible. Estudios sobre estética escolar (1870-1945)*. Buenos Aires: Teseo.

Scharagrodsky, Pablo (2007). Masculinidades valuadas y devaluadas. Tensiones, límites y posibilidades en el ámbito escolar (pp. 263-284). En Baquero, Ricardo; Frigerio, Graciela; Diker, Gabriela. *Las formas de lo escolar*. Buenos Aires: Del estante.

Wainerman, Catalina; Di Virgilio, María Mercedes; Chami, Natalia (2008). *La escuela y la educación sexual*. Buenos Aires: Manantial-UNFPA.
Lopes Louro, Guacira (1999). Pedagogías da sexualidade (pp. 7-34). En *O corpo educado. Pedagogias da sexualidade*. Belo Horizonte: Autêntica.

FIRMA DEL PROFESOR:

FECHA DE ELABORACIÓN: